



3. Innungssieger 2022

Prüfling:

Simon Griebel

Gesellenstück:

Hängeschrank

Holzart:

Eiche

Ausbilder:

**Hermann-Josef Claßen,
Erkelenz**



Tischler gestalten ihr Gesellenstück

Bei meinem Gesellenstück handelt es sich um einen Hängeschrank, welcher als Aufbewahrungsmöbel für mein Altsaxophon dienen soll.

Der Korpus bemisst 486 x 330 x 1050 mm (LxBxH) und besteht aus einer eingefärbten, mit Eiche furnierten MDF-Platte. Die Front ist als Winkeltür gestaltet und mit Bändern für einen unsichtbaren Anschlag versehen. Durch in Korpus und Tür eingearbeitete Magnete wird sie geschlossen gehalten. Die Unterkante der Front fungiert als Griffleiste beim Öffnen der Tür. In die Korpuswände eingearbeitete Schattenfugen ermöglichen die Sicht auf das schwarz eingefärbte MDF in Form von schmalen Linien, wodurch die seitliche Fuge der Tür kaschiert wird.

Der Innenraum ist wie die Außenseite mit Eiche furniert und enthält eine an der rundum eingeneteten Rückwand befestigte Saxophonhalterung, welche das Instrument in der Mitte des Korpus präsentiert.

Im unteren Teil des Korpus ist ein Schubkasten aus massiver Eiche verbaut, wo das Zubehör des Instruments verstaut werden kann. Der Schubkasten lässt sich ebenfalls wie die Tür durch eine Griffleiste an der Unterseite des Schubkastendoppels öffnen. Die Korpusecken sind als Fingerzinken sowohl vorne als auch hinten ausgearbeitet, der Boden rundum eingenetet. Der seitlich eingelassene Kulissenauszug ermöglicht ein Herausziehen des gesamten Schubkastenkorpus.

Umrahmt wird der Schubkasten inklusive Auszug von einer 4 mm dicken Schwarzstahlplatte, welche als Ablagemöglichkeit dient.

Auf der Rückseite der Rückwand ist eine Wandabstandhalterung angebracht, wodurch der Korpus 10 mm Abstand von der Wand gewinnt und einen schwebenden Effekt erhält. Außerdem sind in dem entstehenden Hohlraum die zum Aufhängen notwendigen Falzleisten eingearbeitet.

Die furnierten Elemente sind gebürstet und zusammen mit den Schubkastenelementen mit Hesse PURA NATURA lackiert, wodurch die natürliche Haptik und Optik des Holzes erhalten bleibt.

Tischler

**Innung
Heinsberg**